



ACTIVIDADES A REALIZAR POR CONTINGENCIA BACHILLERATO

NOMBRE DEL PROFESOR: Lic. Rosa Eloísa Maldonado Cortéz

GRUPO: 2º y 4º AUTO PLANEADO SABATINO

MATERIA: CTSYV 2

| FECHA | TEMA | ACTIVIDAD A REALIZAR | FECHA DE ENTREGA |
|----------------------|---|---|------------------|
| SEMANA 9 DE MAYO | 1.1 Identidad, alteridad, conflicto y consenso en la sociedad contemporánea | <p>1.- El alumno investigará los conceptos de Ciencia, tecnología, sociedad y valores y los apuntará en su libreta, así como todos y cada uno de los trabajos que se despendan de las semanas 1,2 y 3 ello con la finalidad de integrar un portafolio de evidencias, el cual servirá al alumno tanto para acreditar al docente la realización del mismas (por lo que se enviarán al docente vía correo electrónico) como para su estudio y preparación a una evaluación sumativa en el momento contemplado por ésta planeación.</p> <p>Así mismo se solicita al alumno ingrese a la liga que se indica y se inscriba en el curso en línea, gratuito, autoadministrable y ofrecido por la UNAM denominado "Pensamiento Científico"</p> <p>El objetivo de este curso es fomentar en pensamiento científico en los alumnos para ayudarles a tomar mejores decisiones profesionales, personales y sociales.</p> <p>Para lograr este objetivo, el curso destila conceptos de ciencias y filosofía a un nivel accesible al público general, ilustrándolos con ejemplos actuales de diversas áreas.</p> <p>El alumno deberá crear una cuenta para registrarse y seleccionar la opción gratuita, la forma de acreditar la realización del mismo ante el docente será a través de un ensayo del mismo, en el cual se plasme la totalidad del contenido del curso.</p> <p>https://www.coursera.org/learn/ciencia</p> | 9 DE MAYO |
| | | 30 DE MAYO | |
| SEMANA 16 DE MAYO | 1.2 Identidad, alteridad, conflicto y consenso en la sociedad contemporánea | <p>En ésta semana se agotan los temas de alteridad y consenso, por lo que se le solicita al alumno realice la lectura del tema inserta en su antología con el objetivo de crear un panorama más amplio del tema.</p> <p>Posterior a ello el alumno deberá realizar las siguientes actividades y enviar evidencia al docente vía correo electrónico.</p> <p>2.- Investiga los conceptos de alteridad y consenso y apúntalos en la libreta</p> <p>3.- Contesta en clase los ejercicios de las páginas 21 y 22 del Libro CTSYV 2</p> <p>4.- Realiza un breve resumen de la página 23 a 28 del Libro CTSYV 2</p> <p>No olvides continuar realizando el Curso "Pensamiento Científico"</p> | 16 DE MAYO |

| | | | |
|------------------------------|--|--|-------------------|
| <p>SEMANA 23 DE MAYO</p> | <p>1.3 Los congresos: diversidad, conflicto y consenso</p> | <p>En ésta semana se agotan los temas de diversidad e identidad, por lo que se le solicita al alumno realice la lectura del tema inserta en su antología con el objetivo de crear un panorama más amplio del tema, aunado a ello el alumno deberá realizar las siguientes actividades y enviar evidencia al docente vía correo electrónico. 5.- Investiga en qué es la diversidad y qué tipos existen. 6.- Busca en casa 2 definiciones de identidad. 7.- La bandera de los Estados Unidos Mexicanos es un claro ejemplo de nuestra identidad como mexicanos, de forma individual hagan una bandera de nuestro país, el trabajo con mejor presentación y original se hará acreedor a 2 puntos extra.</p> | <p>23 DE MAYO</p> |
| <p>SEMANA 30 DE MAYO</p> | <p>1.3.1 El Congreso mexicano</p> | <p>8.- Responde en clase las actividades de las páginas 29 y 30 del Libro CTSYV 2. 9.- Elabora un pequeño resumen en clase, resaltando las ideas principales de la lectura: “¿QUÉ IMPORTANCIA TIENE CONSTRUIR CONSENSOS?”, 10.- Realizar el ejercicio de la página 43 del Libro CTSYV 2. Recuerda que el día 30 de mayo deberás entregar evidencia de que terminaste el curso que se cita en la semana número 1.</p> | <p>30 DE MAYO</p> |

LAS ACTIVIDADES DEBERAN ENVIARSE AL SIGUIENTE CORREO ELECTRONICO: eloisa.bridge.sj@gmail.com

*** Cualquier duda respecto del tema así como de las actividades favor de escribir al correo citado con antelación.